

hradecký deník

Maturitní práce? Někde i vyřezávané zdobené hodiny

Budoucí absolventka **Jana Beňová** se výzvy nebojí a ráda zdolává překážky.

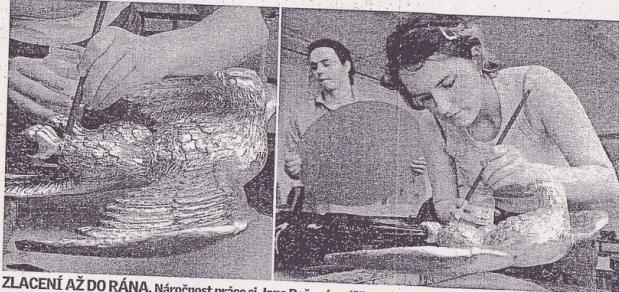
SILVIE RŮČKOVÁ

Hradec Králové/ Studentka Jana Beňová si už od malíčka přála pracovat se dřevem. Svůj sen si splnila, když v září roku 2003 nastoupila na střední odbornou školu hudebních nástrojů anábkytu.

„Už jako malá holka jsem chodila do kroužku kreslení a moc mě to bavilo. Postupem času mě začalo více zajímat dřevo, protože můj děda s ním čas-

to pracoval a někdy mě nechal taky si „tuknout“, prozradila Jana.

V těchto dnech se chystá složit maturitní zkoušku a dříve zvládnout přijímačky na vysokou školu. „Strach mají asi všichni, ale u nás je asi horší ta praktická část, která je hrozně náročná,“ řekla s tísňevem. Protože Jana má ráda výzvy a ráda zdolává překážky, zvolila si jako téma jednu z nejtěžších prací. „Vyřezávám a komplet-



ZLACENÍ AŽ DO RÁNA. Náročnost práce sí Jana Beňová raději nepřipouštěla. Foto: Deník/David Taneček

ně zdobím závěsné hodiny. Podobně jsem viděla na výstavě v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Praze a nadchlo mě to,“ prozradila maturantka.

„Nedokázala jsem si představit, jak to bude pro mě náročné. Časů nazbyt moc nebylo, a tak jsem musela pracovat i o víkendu, abych všechno stihla v termínu. Ze začátku jsem měla strach, aby to nebylo moc velké sousto. Ale na druhou stranu, když už něco delám tak ať je to kněčemu,“ dodává. Cím se bude v budoucnu živit, ještě neví, ale řezbařskou práci nevylučuje.