

# Místní řezbáři chtějí ohromit Chicago jezerní královnou

Pět dnů budou sochat ze sněhové krychle krásku usazenou ve vlnách, již nazvali **Královna Michiganského jezera**. Místní řezbáři vyrážejí na soutěž do Chicaga – a myslí na **nejvyšší metu**.

JIŘÍ FEJGL

**Hradec Králové** – Lidé budou korzovat a hodnotit. V samém srdci Chicaga, jednoho z nejvýznamnějších měst Spojených států.

Známkovat budou i práci dvou sochařů, Jindřicha Rychtera z Hradce, a Pavla Špelda z Červeného Kostelce.

Jejich tým (k ruce jim bude ještě Marek Křísták, student 3. ročníku řezbářství na hradecké umělecké průmyslovce, kde oba učí) se předvede v prvním únorovém týdnu na akci nazvané Snow Days Chicago. Na festivalu budou tvořit vodní krásku, Královnu michiganského jezera.

„Koná se to úplně v centru, je to jako kdybychom vystavovali v Praze na Václaváku,“ popisuje Špelda, jenž se na soutěž vydává už potřetí.

A premiérově oslovil Rychtera, kolegu z hradecké umělecké průmyslovky. „Těším se jako malý kluk,“ usmívá se

řezbář, sochař a ilustrátor. „V Americe jsem ještě nebyl.“

Nebude to však jeho jediná premiéra. Také materiál, s nímž se bude v metropoli přezdívané Větrné město (fouká tady od Michiganského jezera), pro něj bude nový. Ze sněhu ještě sochu netvořil. „Většinou dělám s lipovým dřevem,“ říká.

Byl to právě Rychter, kdo přišel s prvotním nápadem jezerní královny. „Bylo to jednoduché, Jindra má dar, umí kreslit ženské postavy,“ vysvětluje Špelda.

On pak přidal další rozměr, jméno proslulého jezera Michigan. Touto ideou se umělci přiblíží k Chicagu.

S panovníci se pak vrhnou do boje s dalšími čtrnácti týmy profesionálních sochařů – a nemají rozhodně malé cíle. „Pavel tam byl vloni druhý. Co je výs?“, culí se Rychter. „Chceme vyhrát,“ netají. Zda královna vládla, bude jasné 5. února. ...3

## Sníh je jako dřevo, říká sochař

Společně vystavovali, kolegy jsou také na hradecké umělecké průmyslovce. Proto **Pavel Špelda** z Červeného Kostelce oslovil pro svou třetí misi na soutěži Snow Days Chicago Jindřicha Rychtera. **Jaké jste k tomu měl konkrétní důvody?**

Je to dobrý kolega, můžu se na něj spolehnout. Spolupracujeme spolu na škole, on je ilustrátor, řezbář sochař, já sochař – zkrátka se naše výtvarné práce vhodně doplňují.

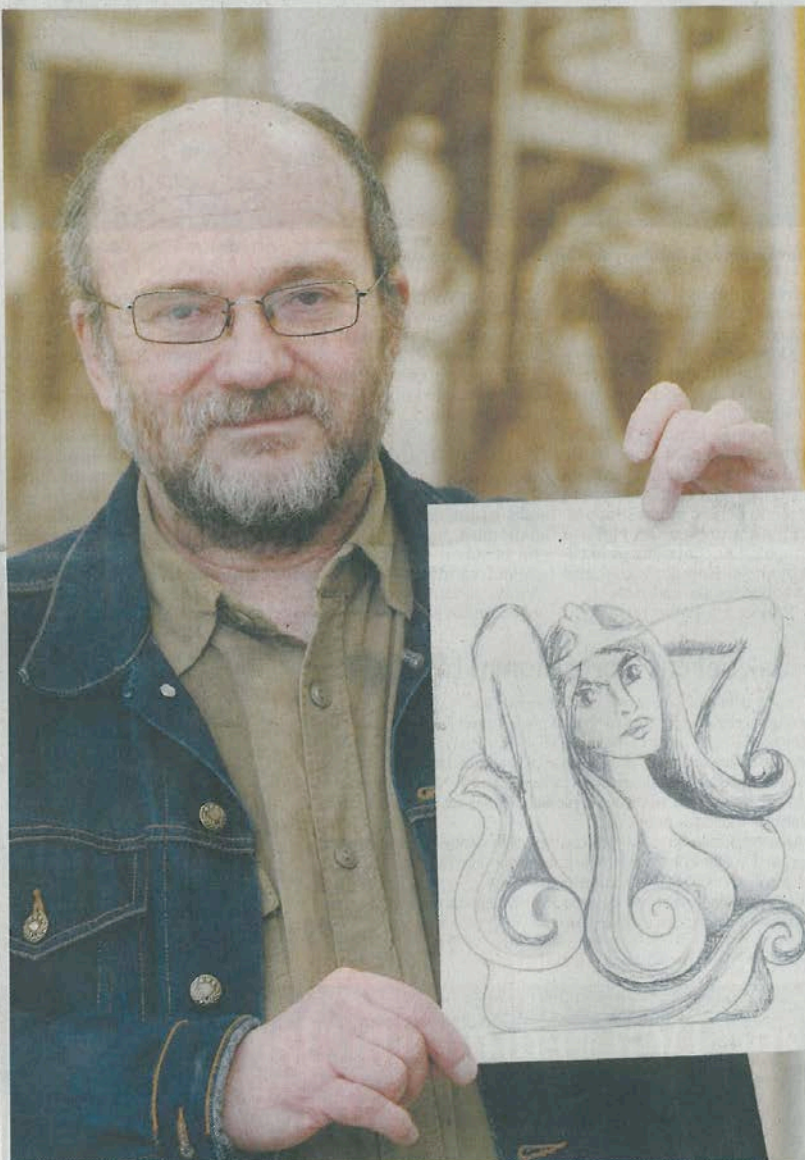
**Pan Rychter navrhl jezerní královnou. Proč jste ji přijal?** Jindra má dar, umí kreslit ženské postavy, v tom to bylo jednoduché. Navíc jsme to chtěli nějak spojit s

Chicagem, proto Královna Michiganského jezera.

**Jaká je na klání konkurence?** Je tam patnáct profesionálních týmů z celého světa – Amerika, Indie, Mexiko, Norsko, Ukrajina, Česká republika.

**Je práce se sněhem složitá?** Je obdobná jako s každým materiálem, ze kterého se ubírá – tedy jako se dřevem nebo kamením. Akorát podléhá teplotním výkyvům. Proto musíme dbát na to, aby základna sochy byla stabilní.

**Proto je královna na bérce?** Ano, lodičkou a vlnami bude podepřená, abychom mohli udělat odvažné průhledy skrz ruce. (fe)



**VÝTVARNÍK A SKICA.** Jindřich Rychter, řezbář a výtvarník z Hradce Králové, vymyslel původní návrh sochy, kterou budou s kolegou Pavlem Špeldou z Červeného Kostelce tvořit na festivalu v Chicagu. Společně pak při mailové korespondenci dotahovali detaily. Foto: Deník/Ondřej Littera



# Hezká holka vždycky zabere, usmívá se autor

Za dvě minuty byla hotová základní skica sochy, kterou bude tým tvořit pět dnů. Námět jezerní krásy vymyslel pro soutěž v Chicagu **Jindřich Rychter**, řezbář, sochař a výtvarník z Hradce.

## Z titulní strany

JIRÍ FEJGL

**Hradec Králové** – Město českého starosty Antonína Čermáka (šéfoval tady ve 30. letech), mafie či amerických začátků slavného hokejového brankáře Dominika Haška – zkrátka Chicago.

**Jindřich Rychter** se teď do něj vydá, aby uspěl na soutěži Snow Days Chicago. Společně s kolegy budou tvořit sochu pojmenovanou Queen of Lake Michigan.

**Jak jste se vůbec k téhle příležitosti propracoval?**

S Pavlem Špeldou, který tam pojedě potřeť, jsme měli v září společnou výstavu. Známe se z branže, oba jsme řezbáři, bral jsem to jako velkorysou nabídku.

**A hned jste se dal do práce na návrhu.**

Ríkal mi: Umiš kreslit, tak zkus něco udělat.

**Proč jezerní královna?**

Co se váže k Chicagu kromě

hříchu a zločinu? Je tam jezero a nějaká holka vždycky zabere. *(usmívá se)*

**Vyrábí se takový návrh dlouho?**

Když mám nápad, vezmu tužku do ruky a během dvou minut to mám nakreslené. Poslal jsem ji Pavlovi, ten ji poupravil a poslal zpátky. Asi za tři neděle jsme měli definitivně hotovo.

**„Při akci mají sníh nějak chemicky upravený, takže netaje. Minule tam bylo během soutěže pět nad nulou, ale stejně jim to drželo.“**

**Co jste měnili?**

Já jsem měl polofigu na vlnách, Pavel tam přidělal háčku. Na konec jsme dodělávali korunku.

**Hádali jste se?**

*(usmívá se)* Ani ne, asi proto, že jsme komunikovali po mailu...

**Se sněhem jste ještě nepracoval. Bude to složité?**

Oni to mají nějak chemicky upravené, takže sníh netaje. Minule tam bylo během soutěže pět nad nulou, ale stejně jim to drželo. Vyptával jsem se Pavla, abych věděl, co je možné udělat. Například díra pod rukama se musí vydlabat. Ale říkal mi, že je to natolik slisované, že drží pohromadě.

**Máte nějaký plán?**

Máme to rozmyšlené, ale určitě budeme improvizovat. K dispozici budeme mít rychlí trikrát tři metry, proto musíme začít rozměřením. První den chceme měřit a začít ubírat. Druhý den chceme mít figuru na hrubou hotovou, třetí den doladit detaily. **Ale to vám ještě budou do konce soutěže zbývat dva dny.**

**Čtvrtý a pátý budeme dolazovat a vylepšovat.**

**Co máte v Americe v plánu?**

Kromě soutěže uděláme na zastupitelství expozici pro krajaňský spolek. Pavel bude vystavovat plastiky a já ilustrace, které budou v knize kolegy Karla Kubina Kdo zaplatí útratu.

**Těšíte se hodně?**

Jako malý kluk, v Americe jsem ještě nebyl.

**A jaké máte při Snow Days Chicago ambice?**

Pavel tam byl vloni se svým týmem na druhém místě. A co je vys? Chceme vyhrát.



**LOŇSKÝ MODEL.** Se sochou nazvanou Stars Observers byl tým sochaře Pavla Špeldy v roce 2013 v Chicagu druhý. Letos přibral hradeckého řezbáře Jindřicha Rychtera a myslí vys. Foto: archiv Pavla Špeldy

## Řezbářova práce: Ilustrace i výtvar vyjadřující rovnici

**Hradec Králové** – Renesanční muž, to je Jindřich Rychter, hradecký výtvarník, který se chystá na soutěž v tvorbě sněžných soch v Chicagu.

Je ilustrátorem, sochařem, řezbářem. Tady je pět ukávek jeho práce.

1. Skica sochy Jezerní královna, s níž bude tým v Americe soutěžit.

2. Obálka knihy Kdo zaplatí útratu, již ilustroval.

3. Obrázek z této knihy.

4. Řezbářská práce nazvaná Zuzana a starci. „Je to výjev z bible,“ říká autor.

5. Dílo popisující rovnici  $x = y^5$ . „Průběh spirály by jí měl vyjadřovat.“ *(fe)*

