

**Obory uměleckořemeslné stavby hudebních nástrojů****Popis jednotlivých částí talentové zkoušky****Pohovor**

Cílem 3 - 5 min. pohovoru je zjistit, jaký je zájem uchazeče o studium oboru a je veden v okruzích otázek:

proč se rozhodl(a) přihlásit do oboru UŘSHN, zda hraje na nějaký hudební nástroj a jaký (není podmiňující), zda dokážete popsat strunný hudební nástroj.

**Práce se dřevem**

Při práci se dřevem v dílně uchazeč prokáže znalost čistě správně technický výkres jednoduchého výrobku, který přenesl na připravený materiál. Ten pak opracuje do požadovaného výsledného tvaru. K dispozici u truhlářského ponku (hoblíce) dostane čepovací pilku, půlkulatý pilník, brusný papír, vrták a vrtačku. Hodnocena je rozměrová přesnost, pečlivost a čistota provedení.



Autorovi se nepovedlo přesně přenést tvar výrobku z výkresu na materiál což vyplývá na první pohled ze stranové nesymetrie (horní a dolní polovina na obr.). Čistota opracování je uspokojivá.



Tento příklad výrobku je daleko přesnější v přenosu tvaru z dokumentace na materiál a tomu odpovídá výsledný tvar, který se shoduje s dodaným výkresem. Čistota opracování je na dobré úrovni.